

Положение III Всероссийского фестиваля-конкурса «Казань встречает друзей»

Сроки проведения: 27 – 30 марта 2020 года

Место проведения: город Казань.

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели, задачи, порядок проведения III Всероссийского фестиваля-конкурса «Казань встречает друзей» (далее – фестиваль), его программу, условия участия, категории участников.

2. Цель и задачи.

2.1. Цель фестиваля – гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения на основе сохранения традиций и обычаев всех народов, проживающих на территории Российской Федерации.

2.2. Задачи фестиваля:

- Всестороннее развитие детей и подростков через изучение истории России, посещение исторических и культурных памятников города;
- Содействие формированию нравственного стержня у подростка на основе преемственности традиций поколений;
- Выявление талантливых исполнителей, творческих коллективов и мастеров декоративно-прикладного искусства;
- Стимулирование и содействие сохранению самобытного народного творчества;
- Объединение детей и подростков.

3. Участники.

3.1. В фестивале принимают участие:

- Творческие коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные, коллективы общеобразовательных школ, различных жанров и направлений из регионов Российской Федерации и стран Ближнего Зарубежья.

3.2. Возрастные категории:

- 6-8 лет
- 9-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- 20-25 лет
- старше 25 лет
- смешанная группа

4. Организаторы.

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением III Всероссийского фестиваля «Казань встречает друзей» осуществляется организационным комитетом.

4.2. Организаторы фестиваля:

- Российское военно-историческое общество;
- Автономная некоммерческая организация «Центр патриотического воспитания и туризма «Зарница».

4.3. Оргкомитет утверждает порядок и программу проведения фестиваля.

4.4. Оргкомитет осуществляет:

- Координацию действий по подготовке и проведению мероприятий фестиваля;
- Информирование участников из всех регионов Российской Федерации о проведении фестиваля по различным каналам передачи информации (электронная и почтовая рассылка, проведение рекламной компании во время публичных мероприятий, привлечение ресурсов, средств массовой информации, размещение информации в социальных сетях);

- Выполнение иных видов работ, связанных с подготовкой и проведением фестиваля.
- Утверждение жюри конкурса-фестиваля из известных педагогов творческих вузов, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства. По окончании Фестиваля участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями;
- Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство (соответственно номинации и возрасту), артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа и т.д.

5. Условия проведения и участия.

- 5.1. Фестиваль проводится с 27 по 30 марта 2019 года 4 дня/3 ночи.
- 5.2. Место проведения: город Казань.
- 5.3. В программу фестиваля входит:
- 5.3.1. Участие в конкурсе по номинациям:
- **Вокал** (эстрадное, хоровое пение, казачьи песни, народное, авторская песня);
 - **Хореография** (танцы народов мира, эстрадный танец, современный танец, народный танец);
 - **Инструменталисты** (эстрадные, народные, оркестры);
 - **Художественное слово** (представляются поэтические, прозаические произведения, фрагменты произведений, а также отрывки из поэтических спектаклей и литературных композиций. Длительность выступления не более 5 минут, поэтические театры до 15 минут);
 - **Фольклор** (обрядовый/аутентичный – предполагается наличие композиционно-законченного фрагмента, длительностью не более 15 мин. сценического времени)
 - **Художники-дизайнеры, модельеры, театры и студии мод;**
 - Другие номинации (в соответствии с принятыми заявками).
- Количество номеров – 2.**
- Формы:** Соло, Малые формы, Ансамбли (от 6 человек и более).
- Основные критерии оценок членами жюри:**
- техника исполнения;
 - композиционное построение номера;
 - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
 - сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
 - подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
 - артистизм, раскрытие художественного образа.
- 5.3.2. Призы и награды:
- В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней. Лауреаты I степени награждаются дипломами и кубками. Одному из обладателей I приза жюри присваивает Гран–при. По решению жюри Гран–при может не присуждаться.
 - Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.
 - Помимо участников награждаются так же: руководители, хореографы, концертмейстеры творческих коллективов, авторы лучших творческих работ и постановок.
 - Решение жюри является окончательным.
- 5.3.3. Допускается участие в дополнительной номинации. Оплачивается дополнительно 500 рублей с человека.
- 5.3.4. Посещение исторических и культурных мест Казани с целью изучения истории Российского государства, культуры, традиций и обычаев согласно программы, включая входные билеты.
- 5.4. Срок подачи заявок – до 1 марта 2020 года.

6. Контактная информация

6.1. Оргкомитет фестиваля:

- Адрес: 350020, Россия, г. Краснодар, ул. Красная, 143, оф.9
- Электронная почта: zarnica2015inbox.ru, www.centerzarnica.ru
- тел./факс: 8(861) 255-26-45, тел.: 8(861) 255-79-26, 8(918) 379-33-46, 8(918)650-62-45.