

Протокол № 3
заседания диссертационного совета Д 210.027.01
от 15.06.2022

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 19 человек. Присутствовали на заседании 13 человек.

Председатель заседания: заместитель председателя диссертационного совета – доктор искусствоведения, профессор Смирнова Елена Михайловна.

Присутствовали: доктор искусствоведения, профессор Бражник Лариса Владимировна; доктор искусствоведения, доцент Бурундуковская Елена Викторовна; доктор педагогических наук, доцент Галимзянова Ильхамия Исхаковна; доктор искусствоведения, доцент Герасимов Олег Михайлович; доктор искусствоведения, доцент Гирфанова Марина Евгеньевна; доктор искусствоведения, профессор Кондратьев Михаил Григорьевич; доктор искусствоведения, профессор Курашов Владимир Игнатьевич; доктор искусствоведения, профессор Маклыгин Александр Львович; доктор искусствоведения, доцент Нуриева Ирина Муртазовна; доктор искусствоведения, профессор Сайдашева Земфира Нурмухаметовна; доктор искусствоведения, доцент Сергеева Татьяна Сергеевна; доктор искусствоведения, профессор Смирнова Елена Михайловна; доктор исторических наук, профессор Яковлев Валерий Иванович.

Официальные оппоненты по диссертации: доктор искусствоведения, профессор Векслер Юлия Сергеевна (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки»); кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Новичкова Ирина Викторовна (Федеральное государственное бюджетное научное учреждение культуры «Российский национальный музей музыки»).

Ведущая организация: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Астраханская государственная консерватория».

Слушали: Защиту диссертации Шатрашановой Марии Викторовны «Рецепции новых техник в советских национальных композиторских практиках 1960-х – начала 1970-х годов» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство.

Постановили: На основании успешно проведенной защиты, выступления соискателя, отзывов ведущей организации, официальных оппонентов, а также результатов тайного голосования, принимая во внимание достаточность и полноту опубликованных материалов по диссертации, присудить Шатрашановой Марии Викторовне учёную степень кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство.

Результаты голосования: «за» – 13, «против» – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Заместитель председателя совета

Смирнова Елена Михайловна

Ученый секретарь совета

Гирфанова Марина Евгеньевна

